

Mob研究院发布《85、95、00后人群洞察白皮书》

原创 2019-10-15 举报

5

220

34



原标题：85、95、00后的区别，欢迎对号入座！

在当下这个社会，有人说80后在主导审美观，90后是中国消费的主力军，00后则是蓄势待发。

小到使用的手机APP，大到就业结婚观，可以说85后、90后、00后都有着自己的个性化的选择。

当热搜出现越来越多没听过的新词时，85后你焦虑吗？

本报告旨在帮助85后消除与世界脱节的焦虑，学习95后黑话，Forever Young

Mob研究院

王嘉尔是谁？？陈浩天又是谁？？？

孙亦凡有女朋友了吗大概？流量经济回落了吗？！

热搜好多啊我爱祖国希望9月顺利利的，诛仙有电影版了吗？哦哦，好期待

**85后
(25-34岁)**

SHE 杨幂 韩寒 周杰伦 王凯 周杰伦 欧阳娜娜 朱一龙 邓伦

**95后
(18-24岁)**

羽泉 郭敬明 球宝 王嘉尔 杨幂 韩寒 周杰伦 欧阳娜娜 朱一龙 邓伦

**00后
(18岁以下)**

Tfboys 杨超越 王嘉尔 蔡徐坤 小鬼 陈立农

比如说以不久前的一个热门话题为例，当一群85后还沉迷在周杰伦打榜的时候，00后却在为蔡徐坤疯狂打call。

文章

广告创意

文案/策划

关注

私信

精选

全部



各有风格的5个案例，数英「项目精榜」8月四期



专访《萌芽》幕后团队：除了毛不易献唱，还能用什么打动你？



6年从低谷重回三甲，PUMA如何用明星策略做增长

其实除了热搜和追星，类似的现象还有不少。那么，85后、90后、00后到底有什么区别？

今天通过MobTech官微发布的一份报告《**85、95、00后人群洞察白皮书**》，从中一探究竟。

The image shows the cover of the report. At the top left is the 'Mob Research Institute' logo. The main title '85、95、00后人群洞察白皮书' is prominently displayed in large white font. Below it, a subtitle reads '人群洞察系列第三弹 — 代际更替，带你见证五大经济的崛起'. At the bottom center, it says 'Mob研究出品'.

报告重点从社交行为、电商、经济现状、租房买房等方面，解读了关于85后、95后和00后的用户特征。

根据报告，我们可以发现五大经济正在崛起，也可以预测未来有可能出现的新消费趋势。

一、85后占据中国移动网民半壁江山

从人群现状分析，当下的中国移动网民的主力人群是**85后**和**95后**。

其中**85后**在中国移动网民的占比最大，达到3亿，其次是**95后**。具体来说，这两大群体的活跃度也非常高。

可见对于**85后**和**95后**而言，手机不仅是一种通讯工具，更是工作不可或缺的工具。

毕竟目前的**00后**年龄都在18岁以下，主要忙于学业无暇玩手机，使用时间主要集中在下课时间。所以对他们来说，手机更多时候扮演着娱乐工具角色。



在《脱口秀大会》里，杨天真
—— 独家职场课



18年前他买杂志，才有了这篇
劳力士华语文案大赏

[查看更多](#)

您可能喜欢

[报告](#) [数据](#) [MobTech](#)

[观点洞察](#)



85后是中国移动网民的主体人群，总体人数破3亿



95后是增长新势力，总体人数近2亿；00后网络渗透率低，移动网民人数1亿左右



Source : MobTech , 2018.7-2019.7 , 本报告将85后定义为25-34岁 , 95后定义为18-24岁 , 00后定义为18岁以下

5

85后、95后日均使用时长突破5个小时



00后多是中小学生，惨兮兮哭唧唧，上学就被没收手机，下学才有2小时可以打游戏

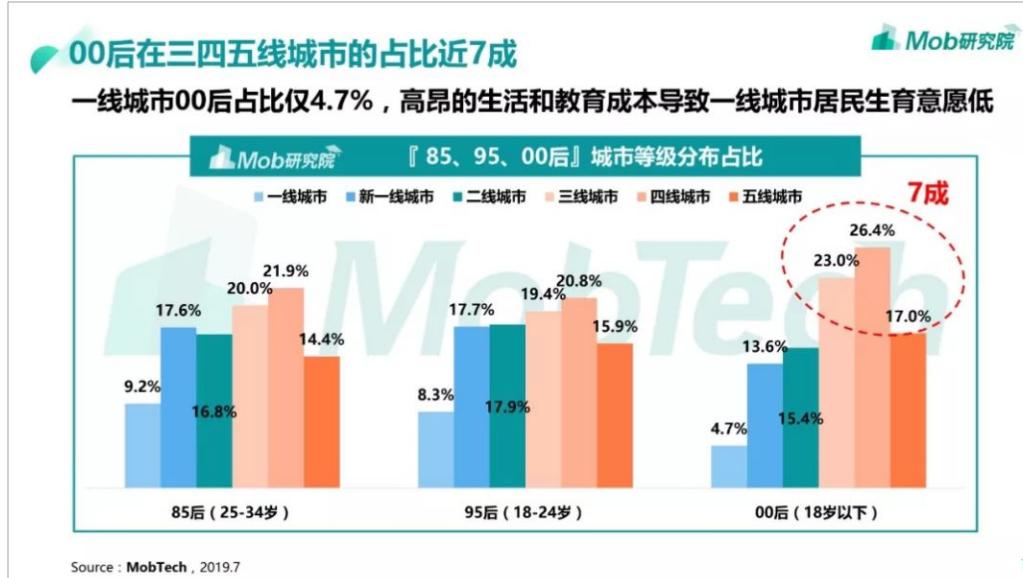


Source : MobTech , 2018.7-2019.7

6

值得注意的是，三大调研群体在城市分布上，呈现出一定的区域特点。

00后下沉市场人口众多，这个比例达到7成。85后和95后，在一线城市和新一线城市占比，可以说是不分上下。



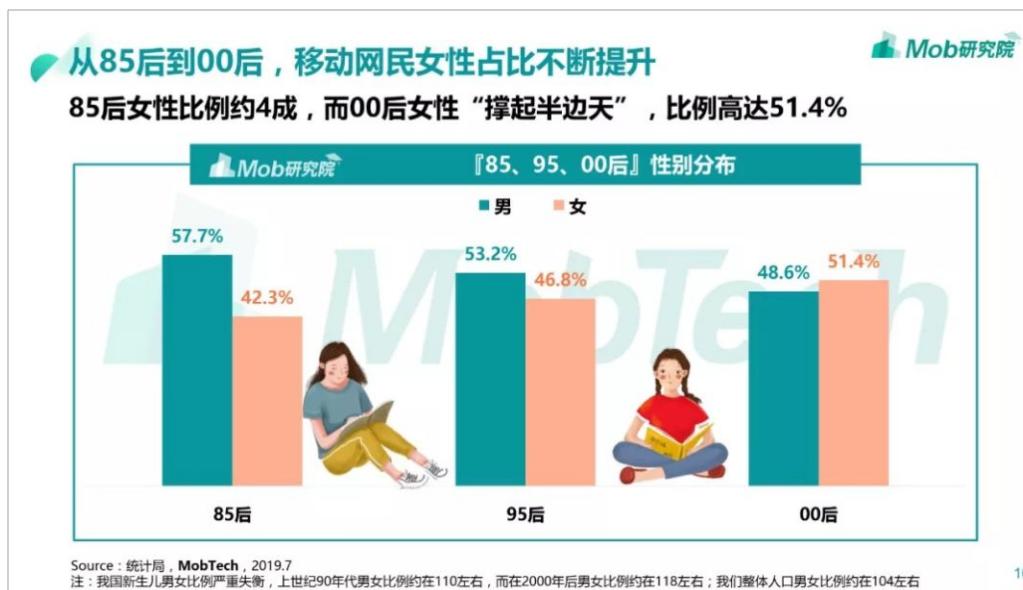
随着下沉市场的崛起，00后想必也会成为下一个互联网巨头们争夺的营销战场。

二、三代人用户画像洞察：85后为钱所困，95后爱玩敢玩

说到三大人群的用户画像特征，就要从几大分析要素入手：性别分布、教育程度、收入分布以及买房情况。

1. 性别：00后女性撑起半边天

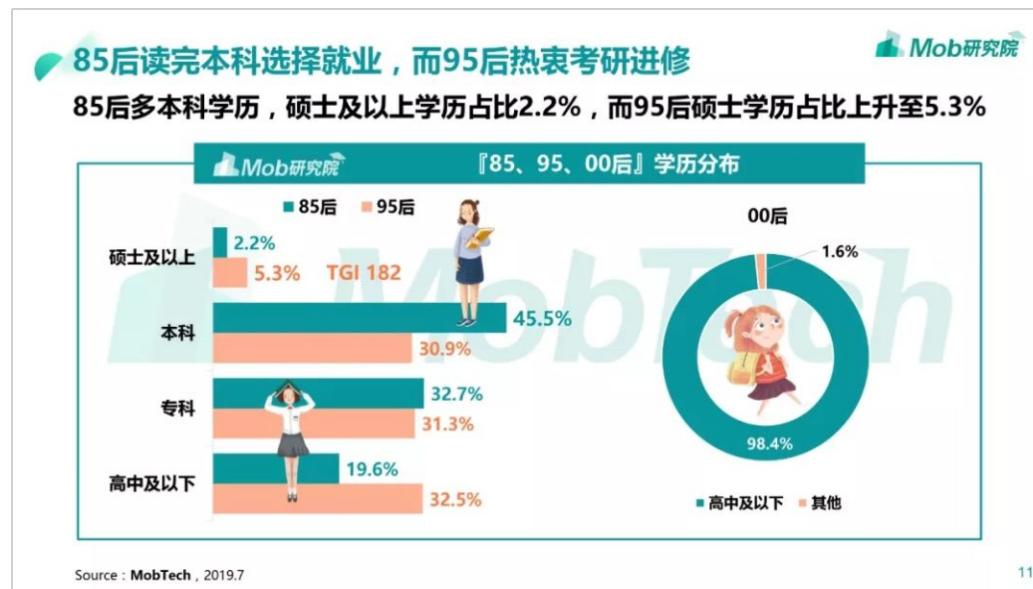
首先，从整体的性别分布来看，从85后到00后，女性移动网民数量一直在增长。女性在95后和00后群体中就占据了一大半，85后女性紧跟随后。



2、教育：95后最“好学”

在教育方面，一般来说85后毕业后会直接工作，但多数95后还会考研进修，因此硕士比例占比整体要比85后略胜一筹。

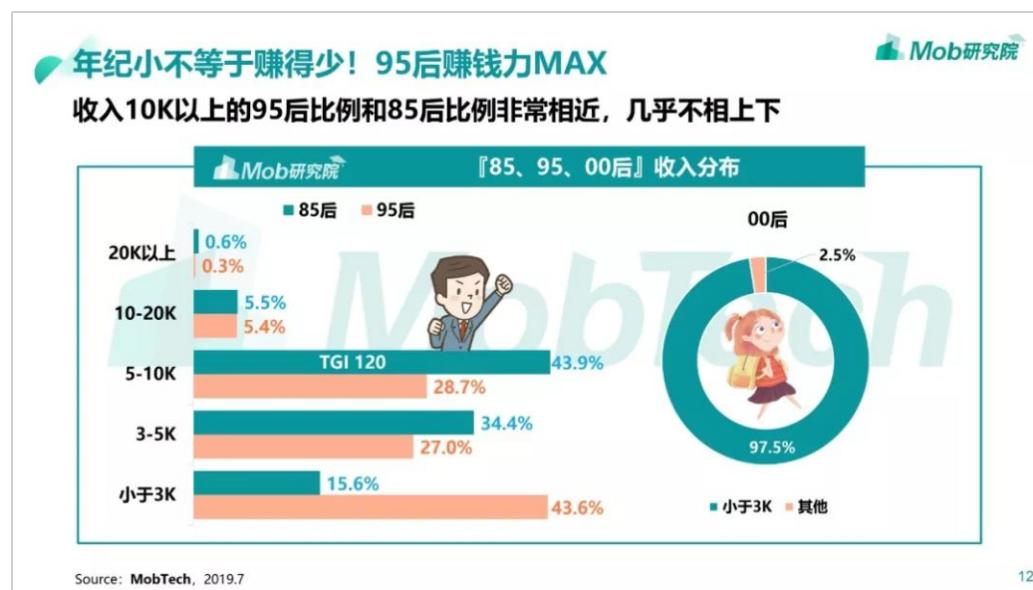
也就是说，95后整体教育水平会比85后高。



据此分析，接受高等教育的人往往毕业后留在大城市居多，且教育水平高的95后对品牌认知相对也会更加强烈。

3、收入：85后与95后平分秋色

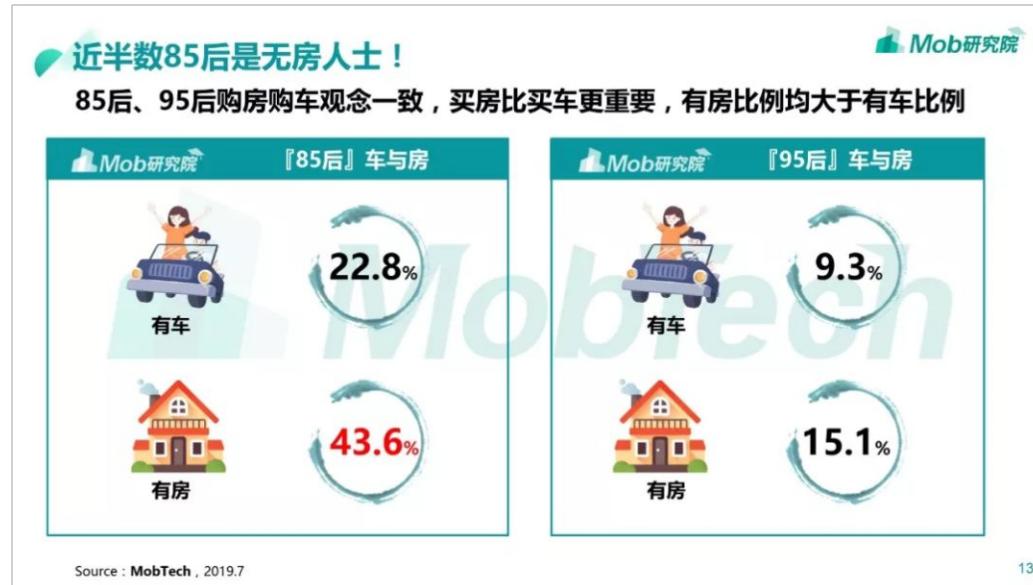
以10k以上收入为例，在收入PK当中，印证了并非工作经历久的就赚钱多。85后当仁不让，95后正在赶超，只能说这一届95后真的很拼了。



4、买房观：买房比买车更重要

尽管工作收入、教育其他方面存在距离，但两代人的购房购车观念还是非常相似的——认为买房比买车重要。

选择买房还是买车，是时下很多人都要面对的选择。在实际情况中，85后和95后这两大圈层的买房比例，均比有车的比例多。



5、品牌观：OPPO、华为、vivo三足鼎立

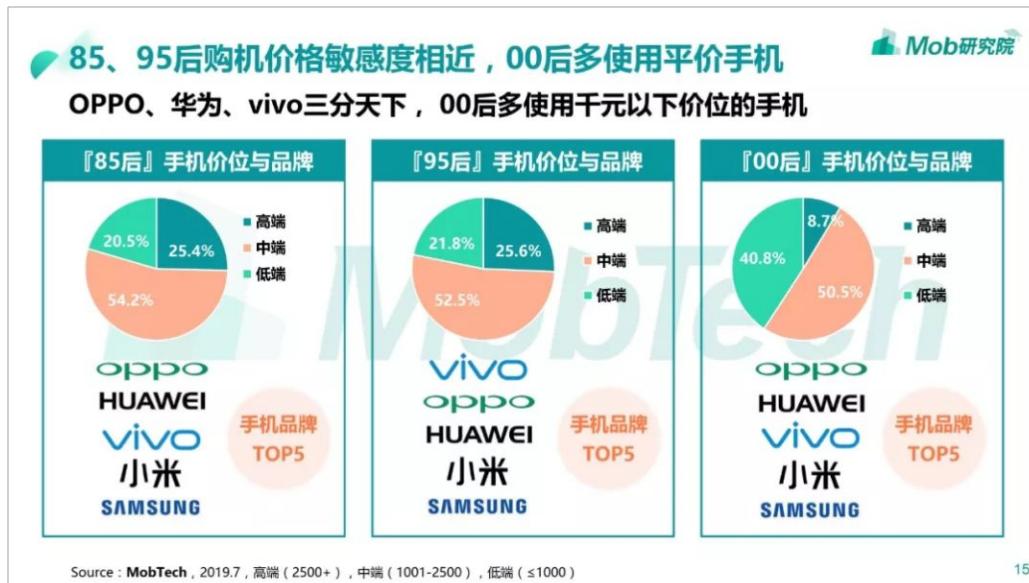
在品牌认知方面，我们发现强势品牌并没有明显“年龄层”划分。

往大了看，Oppo、华为、vivo、小米和三星手机，都是这三大群体多数人一致的品牌选择。

OPPO、华为、vivo更是呈现三足鼎立局面，足见这几个手机品牌的强大品牌实力。

此外，中端手机即价位在1000-2500的手机，是多数人的选择，这个占比份额超过一半。

往小了看，85后和00后对OPPO手机更是情有独钟，而95后更喜欢vivo手机。



由此可见，对于vivo手机而言，在具体的落地营销中，要注重与95后群体沟通，才能实现有的放矢的精准营销。

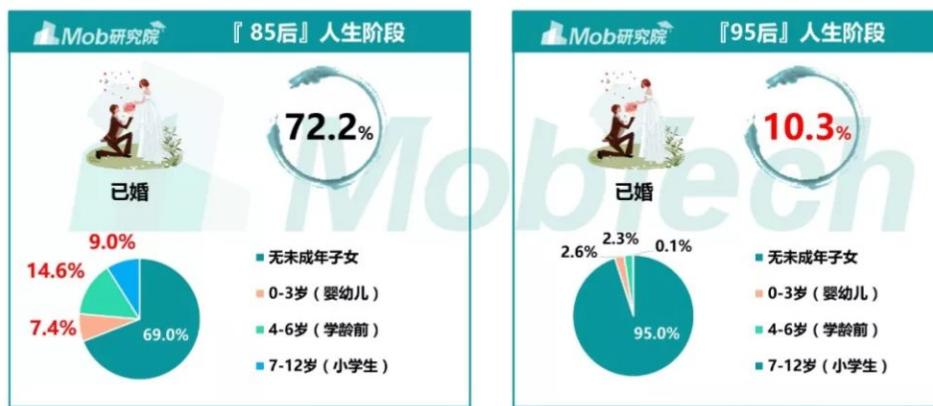
6、圈层化：拿兴趣画个圈

无圈层，不营销。在营销当中，圈层是一个重要的课题。

85后作为已婚生娃一族，是经济压力相对较大的一代人。兴趣圈层主要是与理财相关，可以分析得出，这主要是来自养娃教育和家庭经济压力。

仅31%的85后升级为带娃爹妈，这届85后没那么“敢”生娃

95后中已有1成人群开始了没羞没躁的婚姻生活，有娃比例5%



Source : MobTech , 2019.7 , 中学生包括初中生和高中生

14

95后兴趣圈层最丰富，85后为“钱”所困、为“娃”所扰

95后处在人生的黄金时代，已脱离高考开始活蹦乱跳，还无须对生活跪地求饶



Source : MobTech , 2019.7

16

相比之下，95后的兴趣圈子则更为广泛，覆盖阅读、直播、电影、煲剧，“会玩”、“爱玩”是这个群体的标签。

00后的兴趣圈层要窄得多，主要是游戏、美拍、二次元等，其中二次元在00后人群中受到广泛的欢迎，二次元文化也是主要由这个群体带动起来。

所谓“物以类聚，人以群分”，不难看出不同年龄层，衍生了多元化的兴趣，兴趣圈层还是跟各大群体所处的阶段“任务”相关。

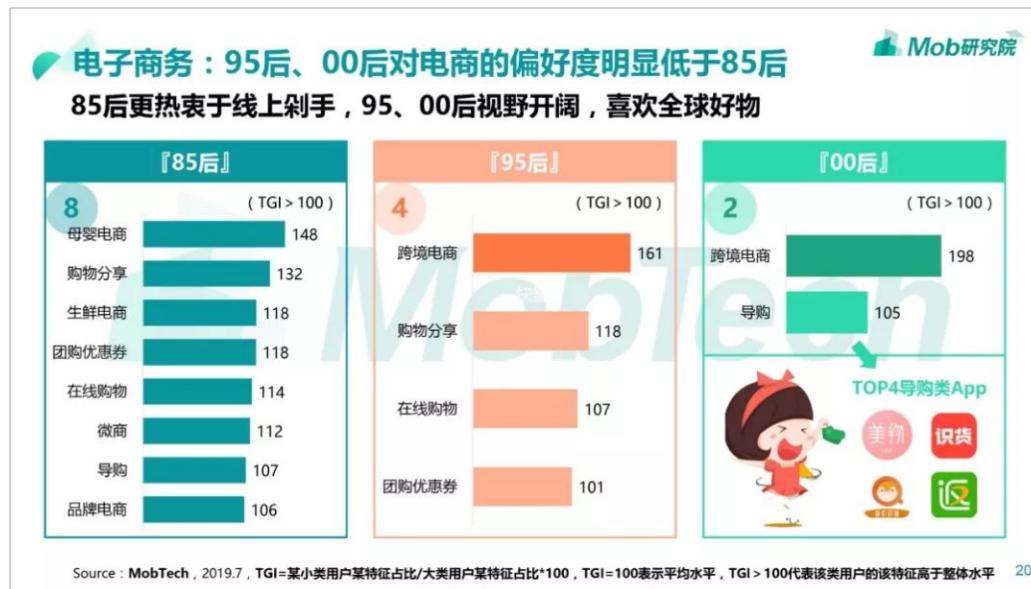
三、移动市场偏好洞察，短视频、二次元经济崛起

1、电商购物：95后和00后购物更加开放

在电商领域，85后更喜欢线上剁手，主要覆盖母婴、生鲜等品类。

95后、00后在跨境电商领域，兴趣表现得更加凸显，可见他们的购物思维更加开阔。

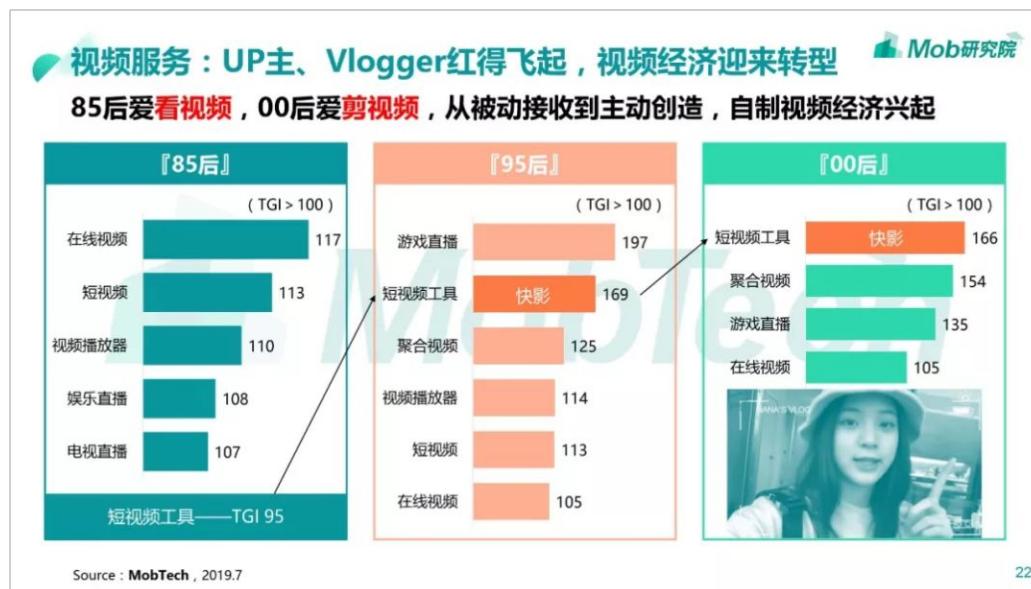
于跨境电商平台来说，毕竟85后的电商消费还比较传统，95后和00后显然是他们潜在的目标客群。



2. 短视频崛起势不可挡

近些年来，短视频快速崛起表现出强势劲头，推动了B站和vlog的快速发展。

但尽管是同一个短视频领域，三类群体在消费短视频形式方面各有不同，既有被动接受短视频信息，也有主动创作短视频内容。



比如说85后“爱看”，主要是看在线视频和短视频内容。

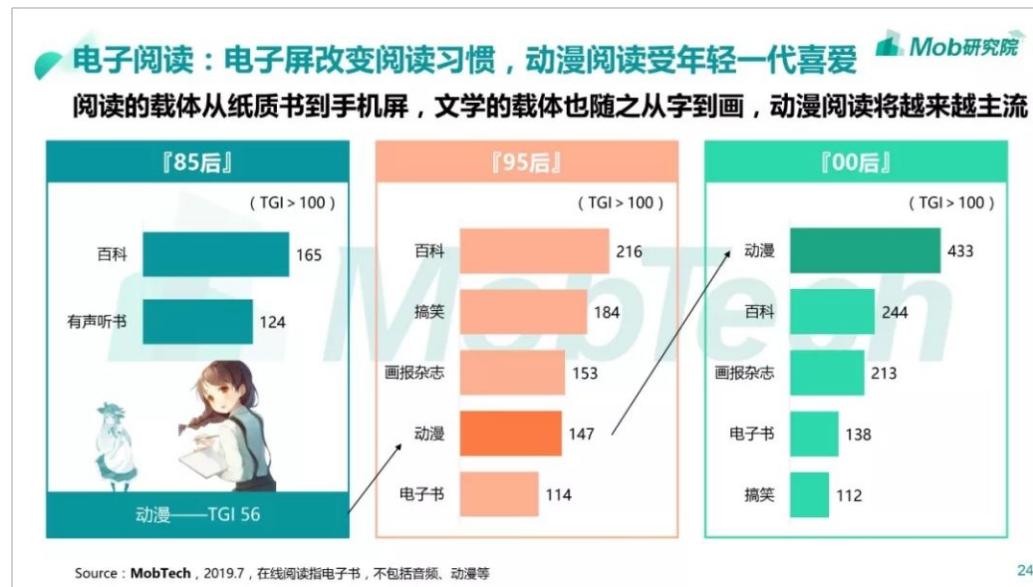
95后“爱玩”，即参与游戏直播为主；00后更加“爱剪”，如使用快影等短视频工具进行剪辑。

3、动漫阅读成年轻人喜爱

再看看动漫阅读的消费特征。

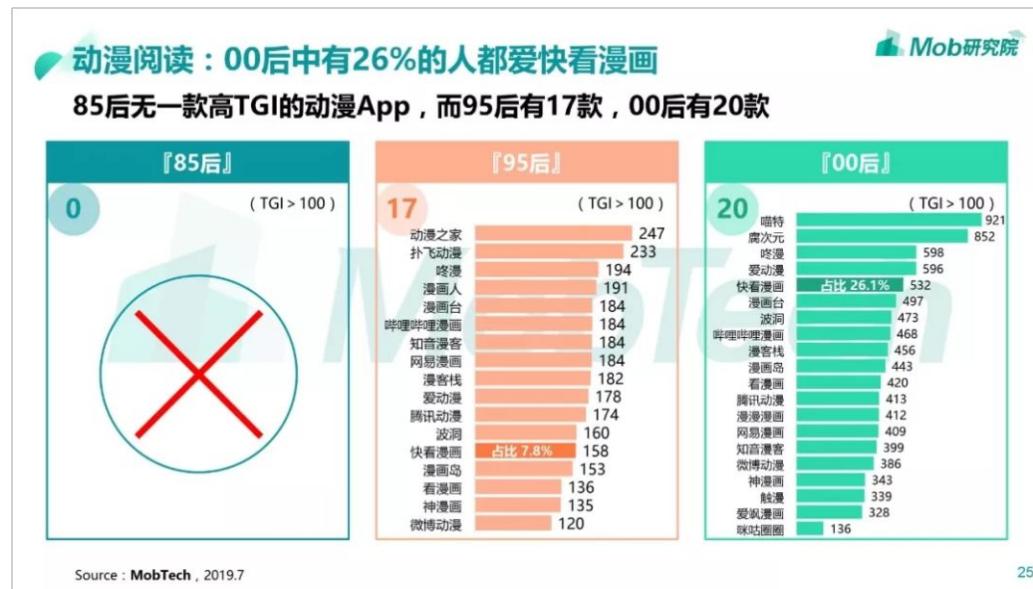
一方面是阅读载体变化，从纸质书变为电子书；另外是文学载体变化，从过去的文字载体，转变为现在经常看到的条漫等。

这也恰恰说明了一点，在碎片化的时代，受众没有耐心欣赏长文字，读图时代确实到了。对于广告主来说要善于利用长图文、条漫形式来做广告，以更好迎合当下的图文阅读潮流。



“二次元文化”催生的“动漫IP”，也呈现良好发展势头。在动漫阅读细分中，00后是消费动漫漫画的核心人群，00后中有约四分之一的受众喜欢看漫画，平均拥有的动漫APP多达20款。

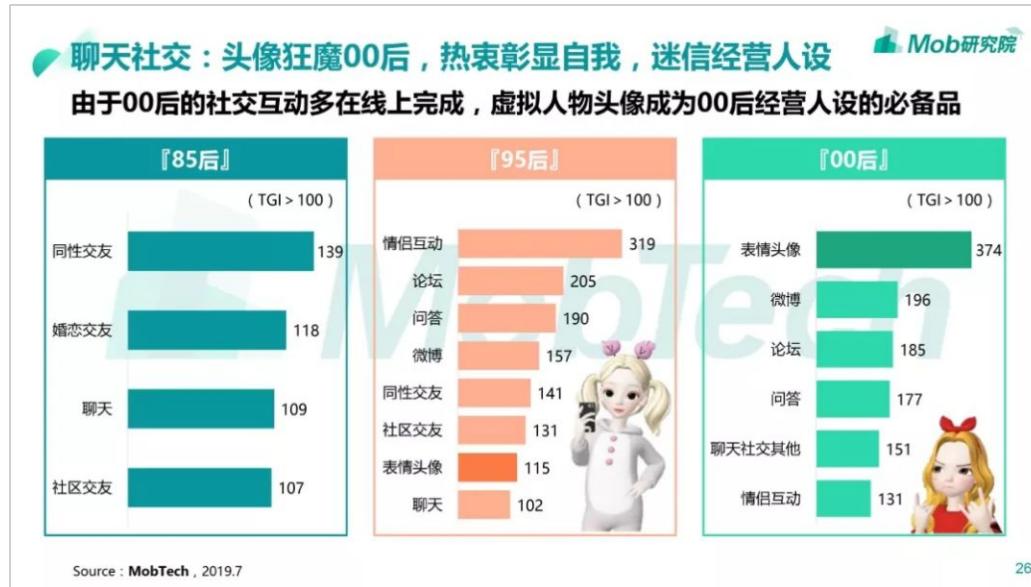
但反观85后的动漫阅读消费习惯，没有使用一款动漫APP，所以说动漫内容主要是年轻人在买单。



4、聊天社交，00后以头像经营人设

在聊天社交方面，95后和00后这两大群体相对85后而言，表现得更加活跃。

作为个性化的00后来说，社交不仅是一种兴趣爱好，他们还在用表情头像来经营自己的人设和标榜个性。

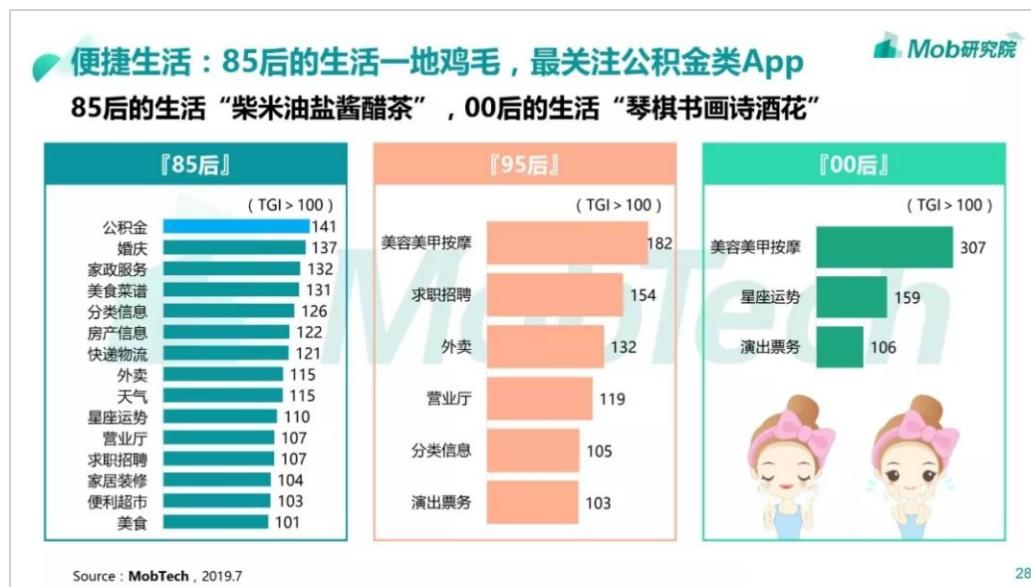


5、生活APP：“柴米油盐酱醋茶”VS“琴棋书画诗酒花”

在日常便捷生活方面，85后主要关注公积金、婚庆、家政服务、美食菜谱等方面，总结起来就是“柴米油盐酱醋茶”；

95后日常生活更侧重美容美甲按摩、求职招聘和外卖；

00后则更关注美容美甲按摩、星座以及演出票务，堪称“琴棋书画诗酒花”，与85后的生活日常形成强烈反差。



6. 电子商务：二手经济崛起

在线购物方面，我们可以看到越来越多的95后倾向于二手平台买手机。

不难推测，随着95后消费观念的变化，二手经济正在崛起，这对于二手平台来说将是一个发展契机。



7. 教育：年轻一代“爱学习”

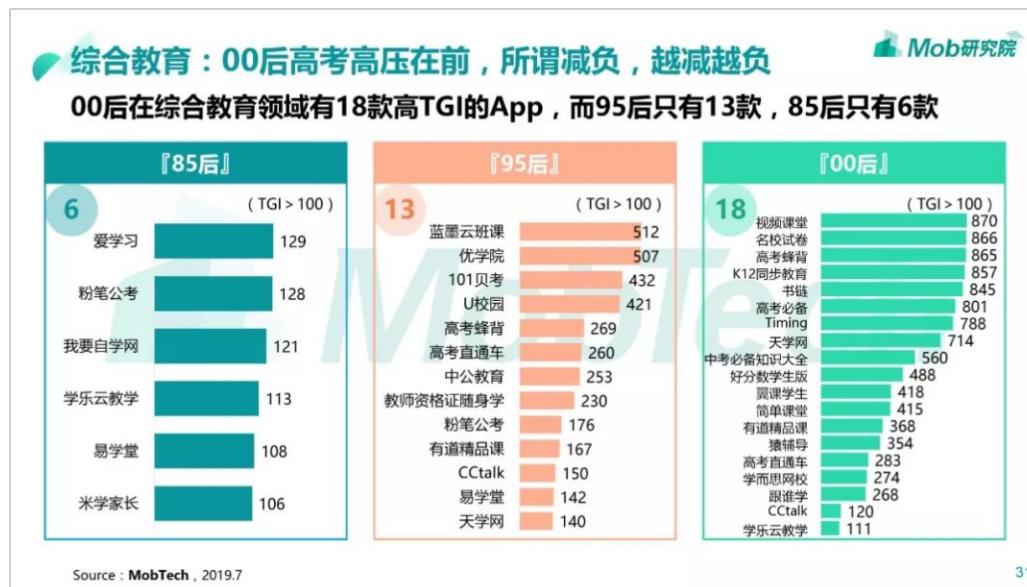
在教育培训领域，孩子的起跑线成了很多父母的焦虑。85后和00后对教育方面的集体关注，也是存在因果关系的。

正是因为85后在教育方面的巨大投入，担心自己的孩子输在起跑线上，才会形成00后在教育和作业场景偏好的结果。



在综合教育方面，00后的“爱学习”痕迹同样明显。

由于正处在高考前夕，00后有18款使用频率高的APP，覆盖了视频课堂、名校试卷和高考蜂背等。95后和85后使用教育类APP数量较少，分别只有13款和6款。

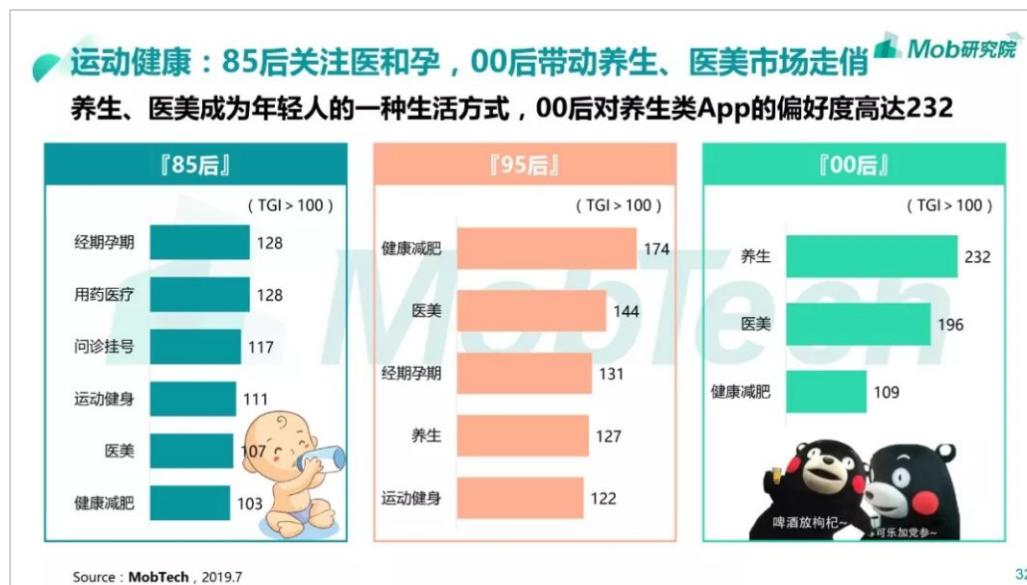


31

8、千亿医美市场上，医美APP在领跑

此前据 ISAPS 预测，至 2020 年中国医美市场有望达到 3150 亿元，这次报告也揭示了这一点。

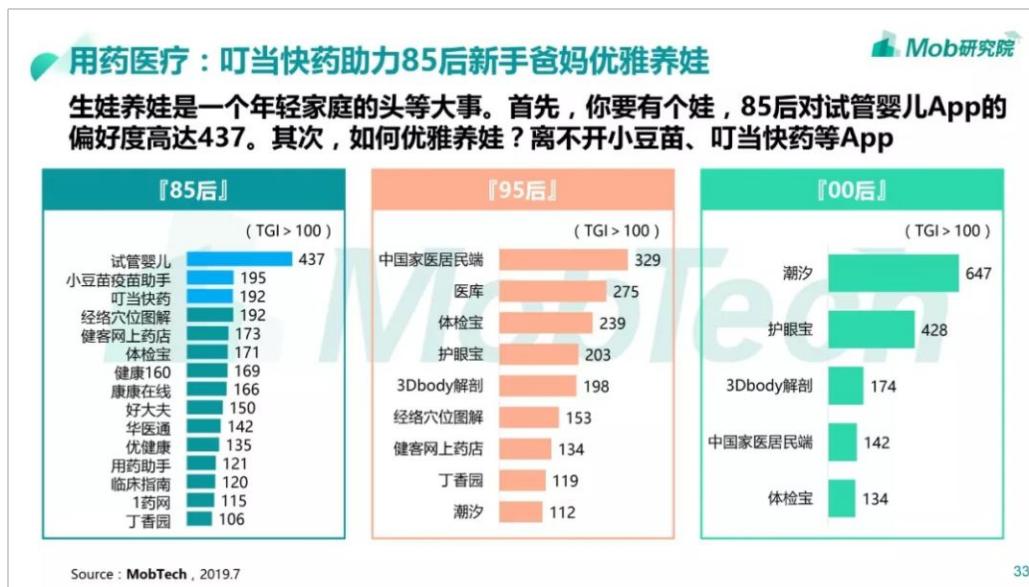
在养生、医美市场走俏的当下，三大群体对于APP虽然表现出共同的偏好，但在具体APP用途上则是千人千面：有人养生，有人医美。



32

85后主要是关注经期孕期和用药医疗，95后主要用于健康减肥和医美，00则是使用APP来了解养生和医美知识。

随着“全面二孩”的政策实施，“二孩经济”也被带火了，而从报告可以分析出，当前流行的APP如小豆苗、叮当快药等APP都满足了他们的养娃需求。



由此可见，医院和药店不再是85后新手爸妈的唯一解决途径，他们拥有了更多的养娃新潮选择。

四、写在最后：哪些新锐APP最吃香？

综合以上分析，可以肯定的一点的是，APP已成为我们生活中的一部分。

APP覆盖各种年龄阶段，囊括衣食住行，为受众提供了便捷的生活方式，也为品牌主开拓了更多的新场景。

根据报告显示，有几种APP表现出强大的发展潜力，如面向二手手机交易市场的可乐优品，用于短视频剪辑的快影APP，还有迎合年轻人漫画阅读的快看漫画等。

新锐No1：可乐优品【二手手机交易平台】

二手闲置万亿级市场规模，虽大浪淘沙，但各类二手电商平台仍大有可为



可乐优品瞄准手机存量市场，切入电子产品高价值赛道，提供非标品的“标品化服务”，背靠阿里电商，掌握渠道优势。从“回收宝-C2B”到“可乐优品-B2C”，不止步于二手经济，进阶为循环经济。旗下还有拿趣用、换机侠、闪修侠等，构建多品牌矩阵，完成手机后市场的闭环布局。未来随着手机市场从4G转5G，将加速二手手机市场的存量解锁。

Source : Mob研究院

36

新锐No2：快影【短视频剪辑工具】

谁说工具类App没有春天？快手旗下，依托短视频红利，工具应用成为新刚需

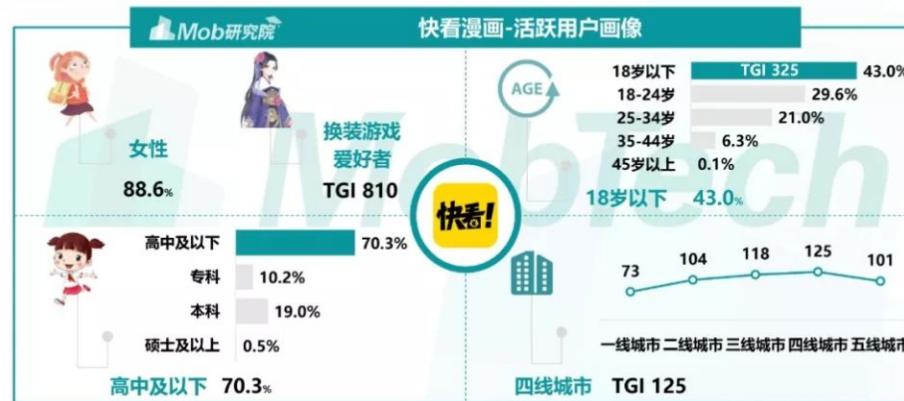


Source : MobTech , 2018.9-2019.9

37

新锐No3：快看漫画【漫画阅读平台+兴趣社区】

伴随00后成长，成为00后不可或缺的青春记忆，快看漫画未来可讲的故事还有很多



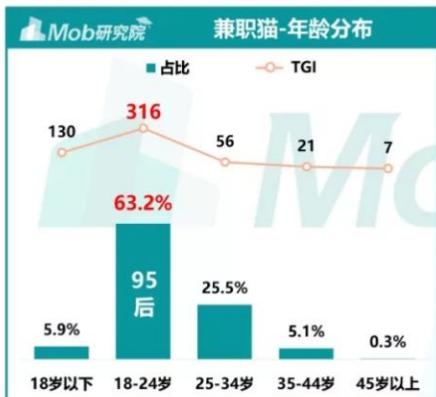
Source : MobTech , 2019.8

38

新锐No4：兼职猫【灵活用工服务平台】



国外灵活用工比例30%多，而我国普及率却不到10%，斜杠经济市场空间巨大



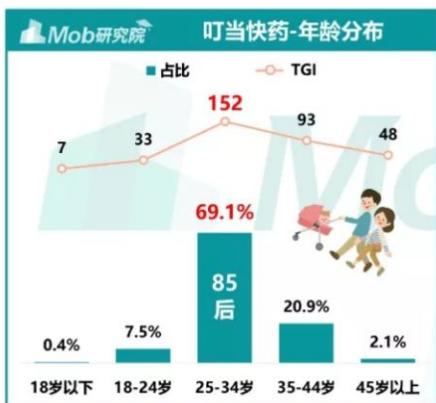
Source : MobTech , 2018.9-2019.8 , 活跃渗透率 : 在统计周期(日/周/月)内 , 该App的活跃设备数占所有活跃设备数的比例

39

新锐No5：叮当快药【O2O医药电商平台】



医疗新零售的引领者，随着新一代用户消费理念的更新、消费场景的拓宽，未来可期



Source : MobTech , 2019.8 , 平均活跃天数 : 在统计周期(日/周/月)内 , 该App活跃用户每月使用该App的平均天数

40

在二手经济、二次元经济、短视频经济蓬勃背景下，可以预见的是，APP市场上将会涌现更多多元化、多功能、多人群的APP，满足更多人不同领域的生产和工作需求。

APP营销作为一种新型营销模式，现在已经积累强大的用户基础，沉淀了一定的营销价值，也是品牌的新营销战场。

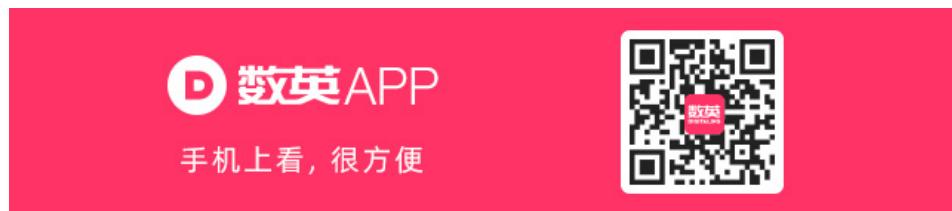
注：报告来源 | Mob研究院《85、95、00后人群洞察白皮书》

数英用户原创，转载请联系原作者

作者公众号：广告创意（ID: idea1408）



34



相关推荐



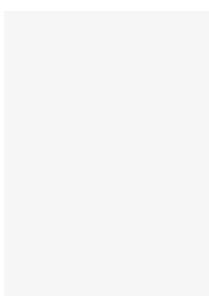
CBNData×尚交所发布《2019全球时尚IP白皮书》，还原消费者画像



2019“银发人群”洞察



国潮来袭！《百度国潮骄傲大数据》见证十年国牌崛起



微信发布国庆数据报告：3480万人假期行不足百步



5条评论

[登录](#) | [注册](#) 后参与评论[发表评论](#)

豪豪先生 · 2019-10-17 03:04

手机不提苹果 兼职不提斗米 二手不提闲鱼 剪辑不提剪映 ... 把大众智商放在地上摩擦。以上给了你多少钱?



FJseven · 2019-10-16 05:27

一头的问号

数据报告应该是呈现客观事实

但就从手机品牌选择的部分而言就开始有点夸张了

2500+属于高端，那价格区间可就太大了

而且手机选择没有iPhone是不可能的吧!

1



黑谷 · 2019-10-16 02:19

大概的意思就是，85后这波韭菜割得差不多了，现在准备割下一波吧



大头的Butterfly · 2019-10-15 21:33

扎心，94的被划归为85后.....



Joe · 2019-10-15 20:48

洞察不考虑前人种树后人乘凉的关系的吗？读书和网络占比很大部分原因是文明的发展历程，胆识和傲娇正在逆增长，洞察数据没必要带主观意识和那么多感情色彩，太片面。

近期最多收藏



《2020 Z世代消费态度洞察报告》以兴趣划圈，剁手式消费



2020最新台湾Banner设计精选，60张宝藏干货看过瘾

近期最多赞



小技巧！超级实用 Adobe illustrator实例教程，一看就会！



18年前他买杂志，才有了这篇劳力士华语文案大赏

67 290 2

118 263 9

81 221 5

69 209 11



深度干货：这八大品类创新方法，钟薛高、喜茶、特斯拉都在用

60 163 2



实用设计攻略：“上下构图”竟然有这么多秘密！

59 150



从60分到90分，文案需要完成的自我修养

51 137 38



设计师作的小诗，赢过了文

花瓣打开

花正艳

一阵风来 一一、十、ノ 满地

[点击查看更多](#)



数英公开课

正式推出在线课堂
13位中国顶尖广告人
率先集结

关于

关于我们
合作伙伴
手机客户端
加入我们

联系

联系我们
商务合作
广告刊例
投稿

相关信息

帮助中心
意见反馈
用户协议
版权声明
联系客服